

**ANALISIS ISI FILM HORROR INDONESIA TERLARIS
2011 DALAM PESAN KEKERASAN, PENIPUAN, SEKS,
DAN MISTIK**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Program Studi
Ilmu Komunikasi**

Disusun oleh:

Bernard Putranto Torong

108500047

Broadcasting



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
SEKOLAH KOMUNIKASI MULTIMEDIA
INSTITUT MANAJEMEN TELKOM
BANDUNG**

2013